



# **Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition)**

*Katja Christner*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition)

*Katja Christner*

## **Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition)** Katja Christner

Essay aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 2,3, Universität Potsdam (Institut für Germanistik), Sprache: Deutsch, Abstract: Der Barock ist ein gesamteuropäisches Phänomen und Teil aller Bereiche menschlichen Wirkens: Architektur, Malerei, Religion, Wirtschaft und Literatur. Als Zeitalter des Barock wird in der Regel die Zeit zwischen 1600 und 1720 bezeichnet. Die Barocklyrik ist beeinflusst durch die Todesangst, Gewalt und Zerstörung des Dreißigjährigen Krieges, woraus sich ein Hauptmotiv der Epoche „Memento mori“ – „Gedenke zu sterben“ – ableitet. Die daraus resultierende Vergänglichkeit des Lebens zeigt sich in einem weiteren Motiv: „Vanitas“. Aus der so empfundenen Sinnlosigkeit allen Tuns bildete sich im Gegensatz dazu das Gefühl, das Hier und Jetzt nutzen zu müssen und Vergnügungen zuzulassen: „carpe diem!“ – „Nutze den Tag!“ Die Menschen sollten nicht an die Ewigkeit denken, sondern die Zeit bewusst nutzen, die ihnen auf Erden blieb. Hoffmannswaldau – einer der bedeutendsten Lyriker des Barocks – schrieb bevorzugt Epigramme und Sonette. Diese gewinnen durch die starke Betonung der „Schlusspointe“ epigrammatischen Charakter. In den Liebessonetten thematisiert er mit Vorliebe den vanitas - Gedanken und fordert gleichzeitig oftmals zum carpe- diem auf, wofür das Gedicht „Vergänglichkeit der Schönheit“ als Beispiel dienen soll. In meiner wissenschaftlichen Arbeit möchte ich das Gedicht „Vergänglichkeit der Schönheit“ von Hoffmannswaldau analysieren. Dazu werde ich die im Sonett vorkommende Antithetik näher beleuchten. Zum einen beschäftige ich mich mit dem Vanitas-Motiv, welches der Autor aufgrund des historischen Hintergrundes wählte. Zum anderen analysiere ich das Liebesmotiv genauer und prüfe, ob Parallelen zwischen dem damaligen Schönheitsideal und der beschriebenen Frau im Gedicht bestehen, um dadurch darzustellen, ob zwischen dem lyrischen Ich und der beschriebenen Frau eine besondere Beziehung vorlag. Außerdem möchte ich noch Bezug zu dem im Gedicht vorkommenden Carpe diem – Gedanken nehmen.

 [Download Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des To ...pdf](#)

 [Read Online Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition)  
Katja Christner**

---

**From reader reviews:**

**Dennis Fleenor:**

Reading a book tends to be new life style in this particular era globalization. With reading through you can get a lot of information that will give you benefit in your life. Along with book everyone in this world may share their idea. Textbooks can also inspire a lot of people. Many author can inspire their very own reader with their story or their experience. Not only the story that share in the publications. But also they write about the data about something that you need case in point. How to get the good score toefl, or how to teach your sons or daughters, there are many kinds of book which exist now. The authors on earth always try to improve their skill in writing, they also doing some analysis before they write to their book. One of them is this Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition).

**Eva Burton:**

People live in this new time of lifestyle always try to and must have the extra time or they will get lot of stress from both everyday life and work. So , whenever we ask do people have free time, we will say absolutely without a doubt. People is human not a robot. Then we ask again, what kind of activity do you have when the spare time coming to you of course your answer may unlimited right. Then ever try this one, reading guides. It can be your alternative in spending your spare time, the particular book you have read is definitely Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition).

**William Fuller:**

Reading can called mind hangout, why? Because when you find yourself reading a book specifically book entitled Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) your head will drift away trough every dimension, wandering in every single aspect that maybe mysterious for but surely will become your mind friends. Imaging every word written in a publication then become one form conclusion and explanation this maybe you never get before. The Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) giving you one more experience more than blown away your thoughts but also giving you useful facts for your better life in this particular era. So now let us present to you the relaxing pattern here is your body and mind will likely be pleased when you are finished reading through it, like winning a sport. Do you want to try this extraordinary spending spare time activity?

**Richard Martinez:**

Are you kind of occupied person, only have 10 or 15 minute in your moment to upgrading your mind

expertise or thinking skill perhaps analytical thinking? Then you have problem with the book than can satisfy your small amount of time to read it because this time you only find book that need more time to be go through. Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) can be your answer since it can be read by anyone who have those short extra time problems.

**Download and Read Online Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) Katja Christner #LHX27F1MS4U**

## **Read Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner for online ebook**

Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner books to read online.

## **Online Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner ebook PDF download**

### **Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner Doc**

Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner Mobipocket

Darlegung des Liebeskonzeptes und des Motiv des Todes in Christian Hoffmann von Hoffmannswaldaus "Vergänglichkeit der Schönheit" (German Edition) by Katja Christner EPub