



**Die ethnologische Forschung mit dem Medium
Film - eine Analyse des ethnografischen Films am
Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben"
(German Edition)**

Michel Stark

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition)

Michel Stark

Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) Michel Stark

Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Ethnologie / Volkskunde, Universität Rostock, Sprache: Deutsch, Abstract: Einleitung

Die ethnische Gruppe der Sorben ist eine der wenigen slawischen Gruppen, die ihre Bräuche, ihre Sprache und ihre kulturelle Identität bis heute zu einem großen Teil erhalten konnte. Ihre jahrhundertelange Geschichte ist von Ausgrenzung, Assimilation und Fremdbestimmung geprägt. In der ethnologischen Forschung wurden viele Werke zu diesem Thema verfasst. Seit dem Beginn des letzten Jahrhunderts steht der Volkskundenforschung allerdings auch ein weiteres Mittel zur Verfügung, um die Erkenntnisse über die verschiedenen Merkmale und die Entwicklungen des Brauchtums sowie der Traditionen von ethnischen Gruppen zu dokumentieren – der ethnografische Film. Sybille Roderer hat zusammen mit Martin Müller im Rahmen ihrer Magisterarbeit „Diskurse sorbischer Ethnizität“ einen Filmbeitrag zu den Sorben erstellt, welcher 1999 produziert und 2007 unter dem Titel „Sorbe sein, Sorbe bleiben“ von publiziert worden ist. Das Ziel dieser Arbeit ist es, den eben genannten Film unter der Fragestellung genauer zu betrachten, ob es sich dabei um einen ethnografischen Film mit all seinen Merkmalen handelt und mit welcher Intention der Film erstellt wurde. Daran anschließend wird untersucht werden, mit welchen filmischen Mitteln die Intention versucht wurde umzusetzen und inwiefern die Intention erfolgreich gewesen ist.

Um die genannten Ziele zu erfüllen, werde ich zunächst einen kurzen historischen Abriss zur Geschichte der Sorben, ihren Bräuchen und der Entwicklung ihrer Sprache erarbeiten. Es folgt eine kurze Charakterisierung des ethnografischen Films und seiner Merkmale. Zum Abschluss der Arbeit erfolgt die genaue Analyse des Filmbeitrages, welche eine Betrachtung der Struktur, der Intention sowie der filmischen Instrumente enthält.

 [Download Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - ...pdf](#)

 [Read Online Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) Michel Stark

From reader reviews:

Judith Mandel:

The ability that you get from Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) is the more deep you looking the information that hide inside the words the more you get thinking about reading it. It does not mean that this book is hard to understand but Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) giving you joy feeling of reading. The article author conveys their point in particular way that can be understood through anyone who read the idea because the author of this guide is well-known enough. This specific book also makes your current vocabulary increase well. So it is easy to understand then can go along, both in printed or e-book style are available. We propose you for having this particular Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) instantly.

James Hopwood:

The book Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) will bring you to the new experience of reading a new book. The author style to spell out the idea is very unique. If you try to find new book you just read, this book very suited to you. The book Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) is much recommended to you you just read. You can also get the e-book from your official web site, so you can more easily to read the book.

Frank Botelho:

Would you one of the book lovers? If so, do you ever feeling doubt when you find yourself in the book store? Attempt to pick one book that you just dont know the inside because don't assess book by its cover may doesn't work is difficult job because you are frightened that the inside maybe not while fantastic as in the outside appearance likes. Maybe you answer can be Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) why because the excellent cover that make you consider regarding the content will not disappoint you. The inside or content is definitely fantastic as the outside as well as cover. Your reading 6th sense will directly make suggestions to pick up this book.

Jessie Adams:

As we know that book is very important thing to add our know-how for everything. By a e-book we can know everything we would like. A book is a pair of written, printed, illustrated as well as blank sheet. Every

year seemed to be exactly added. This publication Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) was filled in relation to science. Spend your spare time to add your knowledge about your technology competence. Some people has several feel when they reading a book. If you know how big selling point of a book, you can experience enjoy to read a publication. In the modern era like at this point, many ways to get book that you just wanted.

Download and Read Online Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) Michel Stark #CHOTK1SDBRG

Read Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) by Michel Stark for online ebook

Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) by Michel Stark Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) by Michel Stark books to read online.

Online Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) by Michel Stark ebook PDF download

Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) by Michel Stark Doc

Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) by Michel Stark Mobipocket

Die ethnologische Forschung mit dem Medium Film - eine Analyse des ethnografischen Films am Beispiel des Films "Sorbe sein, Sorbe bleiben" (German Edition) by Michel Stark EPub